

Hinweise zu den Modulbescheinigungen/Bewertungsprotokollen im Diplomstudiengang Freie Kunst - *Künstlerische Praxis*

Künstlerische Praxis – Studienstufen 1 bis 5 (Grund- und Fachklasse):

Das Wintersemester und das darauffolgende Sommersemester eines Studienjahres bilden im Bereich der künstlerischen Praxis eine Studienstufe. Die sich hiervon ableitende fünfjährige Studienstruktur ergibt einen periodisch wiederkehrenden Zyklus – basierend auf dem Jährlichkeitsprinzip.

Die Definition der Studienstufen, Klassenstruktur, Grundklasse sowie Fachklasse ist in der Anlage 6 der Diplomprüfungsordnung enthalten.

Wichtig!

Zur Studienstufenpräsentation der Studienstufen 1 bis 4 gilt jede und jeder Studierende des Diplomstudiengangs als zugelassen, sofern keine Abmeldung aus triftigem Grund oder Beurlaubung erfolgt ist. Dies bedeutet, dass Sie automatisch zur Studienstufenpräsentation angemeldet sind!

Ein unentschuldigtes Fehlen bei der Studienstufenprüfung wird als „nicht bestanden“ gewertet.

➤ Studienstufe 1 (Grundklasse)

Die Studienstufe 1 wird im zweiten Fachsemester mit der künstlerischen Zwischenprüfung abgeschlossen. Fehlen die künstlerischen Semesternachweise für Plenum und Werkstattkurse, wird die künstlerische Zwischenprüfung als „nicht bestanden“ bewertet. Die künstlerische Zwischenprüfung besteht aus der Präsentation der künstlerischen Studienergebnisse der Studienstufe 1 sowie deren Kurzargumentation vor der Prüfungskommission und der Beantwortung von Rückfragen.

➤ Studienstufen 2 bis 4 (Fachklasse)

In der künstlerischen Praxis haben die Studierenden als Prüfungsleistung der Studienstufen 2 bis 4 die jeweiligen künstlerischen Studienergebnisse zu dokumentieren (Studienstufendokumentation) und in Absprache mit der Fachklassenlehrerin bzw. dem Fachklassenlehrer hochschulöffentlich zu präsentieren. Die Studienstufendokumentation ist am Ende der Vorlesungszeit des Studienjahres von der Fachklassenlehrerin oder dem Fachklassenlehrer zu begutachten.

Das Bestehen der Studienstufenpräsentation ist Voraussetzung für den Eintritt in die nächste Studienstufe.

➤ Studienstufe 5 (Fachklasse)

Die Studienstufe 5 wird im 10. Fachsemester (Regelstudienzeit) mit der Diplomprüfung abgeschlossen. Eine Anmeldung im Immatrikulations- und Prüfungsamt ist **zwingend erforderlich***. Die Anmeldefrist endet am **15. Januar**.

➤ Werkstattkurse:

Die erfolgreiche Teilnahme an den Werkstattkursen muss semesterweise durch Unterschrift der jeweiligen Werkstattleiter*innen bestätigt werden.

Die Modulbescheinigungen und Bewertungsprotokolle für die Studienstufen finden Sie auf den nachfolgenden Seiten.

*) Das Meldeformular finden Sie auf <https://studium.hbk-bs.de/studiengaenge/freie-kunst-diplom/> unter Diplomprüfung

Modulbescheinigung Künstlerische Praxis - Studienstufe 1 (Grundklasse)

Diplomstudiengang Freie Kunst

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

A. Teilnahme am Plenum

Name der/des Grundklassenlehrenden:	WiSe + SoSe (bitte eintragen)	Datum, Unterschrift der/des Grundklassenlehrenden
Teilnahme am Plenum <i>Mit der Unterschrift wird die regelmäßige Teilnahme am Plenum während der Studienstufe 1 bestätigt. **</i>		
Vier Einzelgespräche <i>Mit der Unterschrift wird die Teilnahme an mindestens vier Einzelgesprächen (zwei pro Semester) während der Studienstufe 1 bestätigt.</i>		

B. Angaben zu den zwei Werkstattkursen

1. Werkstattkurs im Wintersemester

Name des Werkstattkurses	Name Werkstattleiter*in	WiSe	Unterschrift Werkstattleiter*in**

2. Werkstattkurs im Sommersemester

Name des Werkstattkurses	Name Werkstattleiter*in	SoSe	Unterschrift Werkstattleiter*in**

**Aufgrund der Notwendigkeit zur kritisch-konstruktiven Auseinandersetzung mit eigenen und fremden Werken besteht für den Besuch der Plenen und Werkstattkurse eine Anwesenheitspflicht für Studierende von mindestens 80% der Präsenzzeit.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt **bis eine Woche vor der Künstlerischen Zwischenprüfung** im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Eingang im Prüfungsamt: _____ Vermerk: _____

Abmeldung von der künstlerischen Zwischenprüfung (Studienstufe 1)

Diplomstudiengang Freie Kunst

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Ich melde mich von der künstlerischen Zwischenprüfung ab.

Begründung (*unbedingt anzukreuzen und auszufüllen*):

☐ **Beurlaubung**

Die Beurlaubung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt beantragt werden. Bitte die Fristen und Informationen auf der Homepage beachten, <http://www.studium.hbk-bs.de> > Studienorganisation > Studienangelegenheiten > Beurlaubung

☐ **triftiger Grund**

(Bitte schriftlich begründen. Bei Erkrankung ist ein ärztliches Attest beizufügen.)

Ich nehme zur Kenntnis, dass ich aufgrund dieser Abmeldung die Studienstufe 1 (Grundklasse) wiederholen muss.

Datum, Unterschrift der/des Studierenden _____

Wichtig! Die Abmeldung muss **spätestens eine Woche vor der Künstlerischen Zwischenprüfung** im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingegangen sein. Die Abgabe ist auch als PDF an i-amt@hbk-bs.de möglich.

Eingang im Prüfungsamt: _____ Vermerk: _____

Bescheinigung für Studierende der Grundklassen über die Teilnahme an Plenumsveranstaltungen in Fachklassen

Diplomstudiengang Freie Kunst

Name: _____

Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____

Name Grundklassenlehrende*r: _____

Der Besuch von **vier Plenen** in **mindestens zwei unterschiedlichen Fachklassen** im Verlauf des zweiten Semesters ist verpflichtend.

	Name der/des Fachklassenlehrenden	Datum der Teilnahme	Unterschrift der/des Fachklassenlehrenden
1			
2			
3			
4			

Diese ausgefüllte Bescheinigung muss spätestens bis zum 30.06., 12:00 Uhr, im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Bewertungsprotokoll - Abschluss einer Studienstufe -

Diplomstudiengang Freie Kunst

(von der/dem Studierenden auszufüllen bzw. anzukreuzen)

Name: _____

Vorname: _____

Matrikel-Nr. : _____

Telefonnummer: _____

Studienstufe: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Prüfung im Sommersemester: _____

Name der/des Fachklassenlehrenden: _____

Im Wintersemester dieser Studienstufe hatte ich ein Urlaubssemester ☐ nein ☐ ja

Bewertung (von der/dem Fachklassenlehrenden auszufüllen bzw. anzukreuzen)

1. Studienstufendokumentation (Die Studienstufendokumentation ist am Ende der Vorlesungszeit des Studienjahres von der Fachklassenlehrerin oder dem Fachklassenlehrer zu begutachten.)

☐ bestanden

☐ nicht bestanden*

2. Studienstufenpräsentation

☐ bestanden

☐ nicht bestanden*

Kurzbegründung der Bewertung (ggf. Rückseite nutzen):

Datum, Unterschrift der/des Fachklassenlehrenden:

*Die Bewertung einer Studienstufenpräsentation und -dokumentation mit „nicht bestanden“ muss durch eine oder einen weiteren Prüfende*n, der an der Hochschule zur selbständigen Lehre in einer Grund- oder Fachklasse berechtigt ist, bestätigt werden. Kommt eine übereinstimmende Bewertung nicht zustande, entscheidet der Prüfungsausschuss (§ 21 Abs. 3 DPO).	
Bewertung Grundklassenlehrende*r oder zweite*r Fachklassenlehrende*r bei Nichtbestehen	1. Studienstufendokumentation ☐ bestanden ☐ nicht bestanden
	2. Studienstufenpräsentation ☐ bestanden ☐ nicht bestanden
Name, Datum und Unterschrift :	

Dieses Protokoll ist von der/dem Fachklassenlehrenden nach der Bewertung spätestens zum 30.09. an das Immatrikulations- und Prüfungsamt weiterzuleiten. Die/der Fachklassenlehrende kann auch von ihrem/seinem HBK-Account das Protokoll als PDF an i-amt@hbk-bs.de übersenden. Die/der Studierende wird nicht in Kopie gesetzt.

Eingang Immatrikulations- und Prüfungsamt: _____

Vermerk: _____

Modulbescheinigung Künstlerische Praxis – Studienstufe (Fachklasse)

Diplomstudiengang Freie Kunst

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK: _____

Studienstufe: ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

A. Teilnahme am Plenum** und an den Einzelgesprächen

Name der/des Fachklassenlehrenden:	WiSe + SoSe (bitte eintragen)	Datum, Unterschrift der/des Fachklassenlehrenden
Teilnahme am Plenum <i>Mit der Unterschrift wird die regelmäßige Teilnahme am Plenum während der o. g. Studienstufe bestätigt. **</i>		
Vier Einzelgespräche <i>Mit der Unterschrift wird die Teilnahme an mindestens vier Einzelgesprächen (zwei pro Semester) während der o. g. Studienstufe bestätigt.</i>		

B. Angaben zu den zwei Werkstattkursen**

1. Werkstattkurs im Wintersemester

Name des Werkstattkurses	Name Werkstattleiter*in	WiSe	Unterschrift Werkstattleiter*in**

2. Werkstattkurs im Sommersemester

Name des Werkstattkurses	Name Werkstattleiter*in	SoSe	Unterschrift Werkstattleiter*in**

**Aufgrund der Notwendigkeit zur kritisch-konstruktiven Auseinandersetzung mit eigenen und fremden Werken besteht für den Besuch der Plenen und Werkstattkurse eine Anwesenheitspflicht für Studierende von mindestens 80% der Präsenzzeit.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt bis zum Ende des jeweiligen Sommersemesters im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Wichtiger Hinweis:

Für den erfolgreichen Abschluss der jeweiligen Studienstufe muss auch das entsprechende Bewertungsprotokoll einreicht werden.

Eingang im Prüfungsamt: _____

Vermerk: _____

Abmeldung von der Präsentation und Dokumentation einer Studienstufe

Diplomstudiengang Freie Kunst

Name: _____

Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____

Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Ich melde mich von der Präsentation und Dokumentation der Studienstufe _____ ab.

Begründung (vom der/dem Studierenden anzukreuzen bzw. auszufüllen):

☐ **Beurlaubung**

Die Beurlaubung muss im Immatrikulations- und Prüfungsamt beantragt werden. Bitte unbedingt die Fristen und Informationen auf der Homepage beachten; <http://www.studium.hbk-bs.de> > Studienorganisation > Studienangelegenheiten > Beurlaubung

☐ **triftiger Grund**

(Bitte schriftlich begründen. Bei Erkrankung ist ein ärztliches Attest beizufügen.)

☐ **Abmeldung aufgrund fehlender Zugehörigkeit zu einer Fachklasse**

§ 15 Absatz 1 Satz 3 Nr. 2 Diplomprüfungsordnung

„Entfällt die Zugehörigkeit zu einer Fachklasse im Verlauf der Studienstufe, so kann die/der Studierende

1. eine andere Lehrende oder einen anderen Lehrenden einer Fachklasse zur Abnahme der Studienstufenpräsentation und Dokumentation vorschlagen oder

2. die Studienstufenpräsentation und Dokumentation abmelden.

Im Fall der Abmeldung oder wenn sich keine Lehrende oder kein Lehrender für die Prüfung findet, verbleibt die/der Studierende in der Studienstufe, ohne dass dies als Wiederholung gilt.“

Datum, Unterschrift der/des Studierenden

Wichtig! Die Abmeldung muss spätestens am **15.06.** im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingegangen sein. Die Abgabe ist auch als PDF an i-amt@hbk-bs.de möglich.

Eingang im Prüfungsamt: _____

Vermerk: _____

Hinweise zu den Modulbescheinigungen/Bewertungsprotokollen im Diplomstudiengang Freie Kunst - *Wissenschaftliches Studium*

Wissenschaftliches Studium:

A. Das **Pflichtmodul: „Kunst im Diskurs“** besteht aus diesen vier Lehrveranstaltungen:

- (1) Vorlesung „Einführung in die Kunst des 20. Jahrhunderts“ – im Wintersemester (2 SWS)
- (2) Vorlesung „Einführung in die Kunst des 20. Jahrhunderts“ – im Sommersemester (2 SWS)
- (3) Seminar „Einführung in die Kunstvermittlung“ (2 SWS)
- (4) Übung „Sprechen und Schreiben über Kunst“ (1 SWS)

Im Sommersemester wird die Vorlesung „Einführung in die Kunst des 20. Jahrhunderts“ mit einer unbenoteten Studienleistung (Kurzprotokoll) abgeschlossen. Diese Studienleistung muss nicht im Immatrikulations- und Prüfungsamt angemeldet werden.

Das Seminar „Einführung in die Kunstvermittlung“ muss mit einer unbenoteten Modulprüfung (Hausarbeit (ca. 10 Seiten) oder Referat mit Verschriftlichung (7 bis 10 Seiten)) abgeschlossen werden. Eine Anmeldung zur Modulprüfung ist zwingend erforderlich (Siehe unten allgemeine Hinweise zu den Fristen).

B. Das **Pflichtmodul „Wissenschaften 1“** besteht aus diesen vier Lehrveranstaltungen:

- (1) „Einführung in die Kunstwissenschaft“ (Seminar, 2 SWS), Angebot nur im Wintersemester
- (2) „Philosophie/Ästhetik“ (Seminar, 2 SWS);
- (3) „ein Seminar nach Wahl aus dem Lehrangebot der Kunstwissenschaft, den Medienwissenschaften, der Kunstvermittlung (2 SWS)
- (4) eine Lehrveranstaltung nach Wahl aus dem Lehrangebot der Kunstwissenschaft, den Medienwissenschaften, der Kunstvermittlung (Vorlesung/Seminar/Übung, 2 SWS)

Zwei der vier Lehrveranstaltungen müssen mit einer unbenoteten Modulprüfung (Klausur (120 Minuten) oder Referat mit Verschriftlichung (7-10 Seiten) oder Hausarbeit (10 Seiten) oder nach Vorgabe der Veranstaltenden z. B. Modulportfolio oder mündliche Prüfung) abgeschlossen werden. Eine Anmeldung zur Modulprüfung ist zwingend erforderlich (Siehe unten allgemeine Hinweise zu den Fristen).

C. Das **Pflichtmodul „Wissenschaften 2“** besteht aus diesen zwei Lehrveranstaltungen:

- (1) eine Lehrveranstaltung nach Wahl aus dem Lehrangebot der Kunstwissenschaft, den Medienwissenschaften, der Kunstvermittlung (Vorlesung/Seminar/Übung, 2 SWS)
- (2) eine Lehrveranstaltung nach Wahl aus dem Lehrangebot der Kunstwissenschaft, den Medienwissenschaften, der Kunstvermittlung (Vorlesung/Seminar/Übung, 2 SWS)

Eine der beiden Lehrveranstaltungen muss mit einer unbenoteten Modulprüfung Klausur (120 Minuten) oder Referat mit Verschriftlichung (7-10 Seiten) oder Hausarbeit (10 Seiten) oder nach Vorgabe der Veranstaltenden z. B. Modulportfolio oder mündliche Prüfung) abgeschlossen werden. Eine Anmeldung zur Modulprüfung ist zwingend erforderlich (Siehe unten allgemeine Hinweise zu den Fristen).

Allgemeine Hinweise:

Eine regelmäßige Teilnahme an den o. g. Lehrveranstaltungen des Moduls inklusive Vor- und Nachbereitung ist erforderlich.

Insgesamt müssen im wissenschaftlichem Studium vier Studienleistungen als Modulprüfungen absolviert werden. Die Anmeldung zur Modulprüfung erfolgt im Immatrikulations- und Prüfungsamt. Die Anmeldefrist endet im Wintersemester am **15. Januar** und im Sommersemester am **15. Juni**.

Die Meldeformulare sind als gesonderte PDF's auf der Homepage

(<https://studium.hbk-bs.de/studiengaenge/freie-kunst-diplom/>) zu finden.

Die Modulbescheinigungen und Bewertungsprotokolle finden Sie auf den nachfolgenden Seiten.

Modulbescheinigung - Wissenschaftliches Studium – (1. und 2. Semester)

Diplomstudiengang Freie Kunst

Pflichtmodul „Kunst im Diskurs“ – (9 Credit Points)

Name: _____

Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____

Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Bitte achten Sie darauf, welche Studienleistung als Modulprüfung im Immatrikulations- und Prüfungsamt (im Wintersemester bis spätestens zum 15.01./ im Sommersemester bis spätestens zum 15.06) angemeldet werden muss!

Regelmäßige Teilnahme an den vier Lehrveranstaltungen [1] bis [4] des Moduls inklusive Vor- und Nachbereitung im Zeitraum des ersten und zweiten Semesters.

Lehrveranstaltung gemäß Modulkatalog	WiSe/ SoSe	Titel der Lehrveranstal- tung	Lehrveranstaltungs- Dozent/in (Name, Unterschrift)
[1] Vorlesung „Einführung in die Kunst des 20. Jahrhunderts“ (Wintersemester)	WiSe		
[2] Vorlesung „Einführung in die Kunst des 20. Jahrhunderts“ (Sommersemester) <i>eine Studienleistung (unbenotet) = Kurzprotokoll Diese Studienleistung <u>muss nicht</u> im Immatrikulations- und Prü- fungsamt angemeldet werden.</i>	SoSe		☐ Kurzprotokoll abgegeben und bestanden
[3] Seminar „Einführung in die Kunstvermittlung“ <i>eine Studienleistung (unbenotet) = Hausarbeit (ca. 10 Seiten) oder Referat mit Verschriftlichung (7 bis 10 Seiten) Diese Studienleistung muss als Modulprüfung im Immatrikulati- ons- und Prüfungsamt angemel- det werden!</i>	WiSe oder SoSe		
[4] Übung „Sprechen und Schreiben über Kunst“	WiSe oder SoSe		

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt bis zum Ende des 2. Semesters im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbks.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Eingang im Prüfungsamt: _____

Vermerk: _____

Bewertungsprotokoll zur Studienleistung im Modul „Kunst im Diskurs“*Diplomstudiengang Freie Kunst**(von der/dem Studierenden auszufüllen)*

Prüfungsverfahren im Sommersemester: _____ Wintersemester: _____ ./ _____

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Name der/des Prüfenden: _____

Hinweis: Das Bewertungsprotokoll ist mit der Studienleistung im Immatrikulations- und Prüfungsamt abzugeben.

Bewertung der Studienleistung *(von der/dem Prüfenden auszufüllen)*☐ Hausarbeit (ca. 10 Seiten)☐ Referat mit Verschriftlichung (7 bis 10 Seiten)

Abgabe erfolgte am: _____

☐ bestanden ggf. Note*: _____	Datum und Unterschrift der/des Prüfenden: _____
☐ nicht bestanden	

Kurzbegründung der Bewertung (ggf. auch Rückseite nutzen)

Dieses Protokoll ist von der/dem Prüfenden an das Immatrikulations- und Prüfungsamt in Papierform oder als E-Mail vom HBK-Account an i-amt@hbk-bs.de weiterzuleiten. Die/der Studierende wird nicht in Kopie gesetzt.

Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen.

* Bei Angabe einer Ziffernnote bitte nur die nachfolgend aufgeführten Noten verwenden (sehr gut: 1,0; 1,3; gut: 1,7; 2,0; 2,3; befriedigend: 2,7; 3,0; 3,3; ausreichend: 3,7; 4,0; nicht ausreichend: 5,0).

Eingang im Prüfungsamt: _____

Vermerk: _____

Modulbescheinigung - Wissenschaftliches Studium – (3. bis 6. Semester)

Diplomstudiengang Freie Kunst

Pflichtmodul „Wissenschaften 1“ – (12 Credit Points)

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Im elektronischen Vorlesungsverzeichnis (<https://evv-hbk-bs.de/vv>) ist die Zuordnung der Lehrveranstaltung zum Pflichtmodul „Wissenschaften 1“ zu beachten.

Lehrveranstaltungen	WiSe/SoSe	Titel der Lehrveranstaltung	Lehrveranstaltungs-Dozent*in (Name, Unterschrift)
Einführung in die Kunstwissenschaft (Seminar)			
Philosophie/Ästhetik (Seminar)			
Seminar nach Wahl <i>(aus dem Lehrangebot der Kunstwissenschaft, Medienwissenschaft, Kunstvermittlung)</i>			
Lehrveranstaltung nach Wahl (Vorlesung/Seminar/Übung) <i>(aus dem Lehrangebot der Kunstwissenschaft, Medienwissenschaft, Kunstvermittlung)</i>			

Zwei der vier o. g. Lehrveranstaltungen im Pflichtmodul müssen mit einer unbenoteten Modulprüfung (Studienleistung) abgeschlossen werden. Eine Anmeldung zur Modulprüfung ist im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. erforderlich.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt bis zum Ende des 6. Semesters im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Eingang im Immatrikulations- und Prüfungsamt: _____ Vermerk: _____

Modulbescheinigung - Wissenschaftliches Studium – (7. bis 9. Semester)

Diplomstudiengang Freie Kunst

Pflichtmodul „Wissenschaften 2“ – (12 Credit Points)

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Im elektronischen Vorlesungsverzeichnis (<https://evv-hbk-bs.de/vv>) ist die Zuordnung der Lehrveranstaltung zum Pflichtmodul „Wissenschaften 2“ zu beachten.

Lehrveranstaltungen	WiSe/SoSe	Titel der Lehrveranstaltung	Lehrveranstaltungs-Dozent*in (Name, Unterschrift)
1. Lehrveranstaltung nach Wahl (Vorlesung/ Seminar/Übung) <i>(aus dem Lehrangebot der Kunstwissenschaft, Medien- wissenschaft, Kunstvermitt- lung)</i>			
2. Lehrveranstaltung nach Wahl (Vorlesung/ Seminar/Übung) <i>(aus dem Lehrangebot der Kunstwissenschaft, Medien- wissenschaft, Kunstvermitt- lung)</i>			

Eine der beiden o. g. Lehrveranstaltungen im Pflichtmodul muss mit einer unbenoteten Modulprüfung (Studienleistung) abgeschlossen werden. Eine Anmeldung zur Modulprüfung ist im Wintersemester bis spätestens zum 15.01. und im Sommersemester bis spätestens zum 15.06. erforderlich.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt bis zum Ende des 9. Semesters im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Eingang im Immatrikulations- und Prüfungsamt: _____ Vermerk: _____

Bewertungsprotokoll

Studienleistung im Pflichtmodul „Wissenschaften 2“

Diplomstudiengang Freie Kunst

(von der/dem Studierenden auszufüllen)

Prüfungsverfahren im Sommersemester: _____ Wintersemester: _____ ./.

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____

Name der/des Prüfenden _____ Besitzenden (bei mdl. Prüfung): _____

Hinweis: Das Bewertungsprotokoll ist mit der Studienleistung im Immatrikulations- und Prüfungsamt abzugeben.

Modulprüfung in der Lehrveranstaltung (Titel eintragen):

Form der Studienleistung in der Modulprüfung: (von der/dem Prüfenden auszufüllen)

☐ Klausur (120 Minuten) am: _____ ☐ Hausarbeit (10 Seiten) ☐ mündliche Prüfung am: _____

☐ Modulportfolio ☐ Kurzprotokoll ☐ Referat mit Verschriftlichung (7-10 Seiten)

Abgabetermin der Hausarbeit: _____

Thema der Hausarbeit: _____

Bewertung

☐ bestanden ggf. Note* _____	Datum und Unterschrift der/des Prüfenden und ggf. Beisitzenden
☐ nicht bestanden	

Kurzbegründung der Bewertung (ggf. auch Rückseite nutzen):

Dieses Protokoll ist von der/dem Prüfenden an das Immatrikulations- und Prüfungsamt in Papierform oder als E-Mail vom HBK-Account an i-amt@hbk-bs.de weiterzuleiten. Die/der Studierende wird nicht in Kopie gesetzt.

Studierende haben auf Antrag das Recht, Einsicht in das Bewertungsprotokoll zu nehmen

* Bei Angabe einer Ziffernnote bitte nur die nachfolgend aufgeführten Noten verwenden (sehr gut: 1,0; 1,3; gut: 1,7; 2,0; 2,3; befriedigend: 2,7; 3,0; 3,3; ausreichend: 3,7; 4,0; nicht ausreichend: 5,0).

Eingang im Immatrikulations- und Prüfungsamt: _____ Vermerk: _____

Hinweise zum Aufbau des Professionalisierungsbereichs für den Studiengang Freie Kunst

(gemäß § 8 der Richtlinie zur Professionalisierung vom 29.09.2021 - Verkündungsblatt 9/2021)

Im Professionalisierungsbereich müssen Module im Umfang von insgesamt **30 Credit Points** absolviert werden.

Pflichtbereich: 18 Credit Points

Beide Pflichtmodule müssen absolviert werden.

Pflichtmodul 1: Sprache und Medien – Freie Kunst (12 Credit Points)

Pflichtmodul 2: Berufsfeldbezogene Angebote: (6 Credit Points)

Wahlpflichtbereich: 12 Credit Points

Zwei der fünf Wahlpflichtmodule müssen absolviert werden.

Wahlpflichtmodul 1: Erweiterung Berufsfeldbezogene Angebote (6 Credit Points)

Wahlpflichtmodul 2: Wissenskulturen (6 Credit Points)

Wahlpflichtmodul 3: Erweiterungsmodul - Praktikum (6 Credit Points)

Wahlpflichtmodul 4: Aktive Bürgerschaft (6 Credit Points)

Wahlpflichtmodul Freie Kunst: Kunst+ (6 Credit Points)

Die Modulbescheinigungen finden Sie auf den folgenden Seiten.



Modulbescheinigung - Professionalisierungsbereich

Diplomstudiengang Freie Kunst

Pflichtmodul 1: „Sprache und Medien“ - (12 Credit Points) Teil 1

Name: _____

Vorname: _____

Matrikeln-Nr. _____

Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Nachweis über vier erbrachte Studienleistungen (unbenotet). Die Studienleistungen müssen nicht im Immatrikulations- und Prüfungsamt angemeldet werden!

1. Studienleistung zur Umsetzung der eigenen künstlerischen Arbeit (Dokumentation) (3 Credit Points) – Dokumentationspraxis Kurs 1 -

Titel des Seminars, Übung, Workshops, Werkstattkurses	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

2. Studienleistung zur Umsetzung der eigenen künstlerischen Arbeit (Dokumentation) (3 Credit Points) - Dokumentationspraxis Kurs 2 -

Titel des Seminars, Übung, Workshops, Werkstattkurses	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

Wichtiger Hinweis: Werden Sprachkurse an der TU Braunschweig absolviert, ist als Teilnahmenachweis das Sprachzeugnis einzureichen. Dieses ersetzt die Unterschrift in dieser Modulbescheinigung.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Modulbescheinigung - Professionalisierungsbereich

Diplomstudiengang Freie Kunst

Pflichtmodul 1: „Sprache und Medien“ - (12 Credit Points) -Teil 2

Name: _____

Vorname: _____

Matrikeln-Nr. _____

Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Nachweis über vier erbrachte Studienleistungen (unbenotet). Die Studienleistungen müssen nicht im Immatrikulations- und Prüfungsamt angemeldet werden!

3. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ankreuzen:☐ veranstaltungsbegleitende Hausarbeit☐ Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage☐ Portfolio☐ mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)☐ Klausur (120 Min.)

Titel des Seminars, Übung, Workshops, Sprachkurses	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

4. Studienleistung (3 Credit Points) - bitte ankreuzen:☐ veranstaltungsbegleitende Hausarbeit☐ Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage☐ Portfolio☐ mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)☐ Klausur (120 Min.)

Name des Seminars, Übung, Workshops, Sprachkurses	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

Wichtiger Hinweis: Werden Sprachkurse an der TU Braunschweig absolviert, ist als Teilnahmenachweis das Sprachzeugnis einzureichen. Dieses ersetzt die Unterschrift in dieser Modulbescheinigung.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Modulbescheinigung - Professionalisierungsbereich

Diplomstudiengang Freie Kunst

Pflichtmodul 2: „Berufsfeldbezogene Angebote“ - (6 Credit Points)

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Nachweis über zwei erbrachte Studienleistungen (unbenotet). Die Studienleistungen müssen nicht im Immatrikulations- und Prüfungsamt angemeldet werden!

1. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ankreuzen:

- ☐ veranstaltungsbegleitende Hausarbeit ☐ Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage ☐ Portfolio
☐ mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.) ☐ Klausur (120 Min.)

Titel der Lehrveranstaltung	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

2. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ankreuzen:

- ☐ veranstaltungsbegleitende Hausarbeit ☐ Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage ☐ Portfolio
☐ mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.) ☐ Klausur (120 Min.)

Titel der Lehrveranstaltung	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

Wichtige Hinweise: Dieses Formular ist auch für Veranstaltungen, die an den Kooperationshochschulen belegt werden, zu verwenden. Der Teilnahmenachweis der TU Braunschweig ist der Modulbescheinigung beizufügen.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbks-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Modulbescheinigung - Professionalisierungsbereich

Diplomstudiengang Freie Kunst

Wahlpflichtmodul 1: „Erweiterung Berufsfeldbezogene Angebote“ - (6 Credit Points)

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Nachweis über zwei erbrachte Studienleistungen (unbenotet). Die Studienleistungen müssen nicht im Immatrikulations- und Prüfungsamt angemeldet werden!

1. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ankreuzen:

- ☐ veranstaltungsbegleitende Hausarbeit ☐ Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage ☐ Portfolio
☐ mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.) ☐ Klausur (120 Min.)

Titel der Lehrveranstaltung	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

2. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ankreuzen:

- ☐ veranstaltungsbegleitende Hausarbeit ☐ Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage ☐ Portfolio
☐ mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.) ☐ Klausur (120 Min.)

Titel der Lehrveranstaltung	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

Wichtige Hinweise: Dieses Formular ist auch für Veranstaltungen, die an den Kooperationshochschulen belegt werden, zu verwenden. Der Teilnahmenachweis der TU Braunschweig ist der Modulbescheinigung beizufügen.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Modulbescheinigung - Professionalisierungsbereich

Diplomstudiengang Freie Kunst

Wahlpflichtmodul 2: „Wissenskulturen“ - (6 Credit Points)

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Nachweis über zwei erbrachte Studienleistungen (unbenotet). Die Studienleistungen müssen nicht im Immatrikulations- und Prüfungsamt angemeldet werden!

1. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ankreuzen:

- ☐ veranstaltungsbegleitende Hausarbeit ☐ Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage ☐ Portfolio
☐ mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.) ☐ Klausur (120 Min.)

Titel der Lehrveranstaltung	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

2. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ankreuzen:

- ☐ veranstaltungsbegleitende Hausarbeit ☐ Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage ☐ Portfolio
☐ mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.) ☐ Klausur (120 Min.)

Titel der Lehrveranstaltung	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

Wichtige Hinweise: Dieses Formular ist auch für Veranstaltungen, die an den Kooperationshochschulen belegt werden, zu verwenden. Der Teilnahmenachweis der TU Braunschweig ist der Modulbescheinigung beizufügen.

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt im Original oder per E-Mail als PDF per Mail (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.



Modulbescheinigung - Professionalisierungsbereich

Diplomstudiengang Freie Kunst

Wahlpflichtmodul 3: „[Erweiterungsmodul] Praktikum“ - (6 Credit Points)

Name: _____ Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____ Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Das Praktikum muss in einem zeitlichen Umfang von 165 Stunden absolviert werden.

Angaben zum Praktikum/ zur Praktikumsstelle

(vom Verantwortlichen der Praktikumsstelle auszufüllen oder Bescheinigung der Praktikumsstelle beifügen)

Firma/Einrichtung		
Anschrift		
Hiermit wird bestätigt, dass die/der o. g. Studierende im Rahmen seines Studienfaches „Freie Kunst“ ein Praktikum in unserer Einrichtung im nachfolgend angegebenen Umfang absolviert hat:		
Praktikumszeitraum		
Anzahl der wöchentlichen Arbeitstage		
Tägliche Arbeitszeit in Stunden		
Ansprechpartner/in		
Datum, UnterschriftStempel der Einrichtung		

Angaben zur Prüfungsleistung: Praktikumsbericht (5 bis 10 Seiten)

(von der/dem Studiengangsverantwortlichen Freie Kunst auszufüllen)

Der Praktikumsbericht wurde gegengelesen und gilt als

☐ bestanden ☐ nicht bestanden (bitte auf der Rückseite begründen)

Datum: _____

Unterschrift Studiengangsverantwortliche*r Freie Kunst

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt im Original oder per E-Mail als PDF per Mail (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.

Modulbescheinigung - Professionalisierungsbereich*Diplomstudiengang Freie Kunst***Wahlpflichtmodul 4: „Aktive Bürgerschaft“ - (6 Credit Points)**

Name: _____

Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____

Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

☐ **A Praxis**Regelmäßige aktive Teilnahme an den Sitzungen der Gremien, Ausschüsse und Kommissionen im Umfang von 56 SWS (**42 Zeitstunden**) über mindestens zwei Semester.**oder**☐ **B Praxis in Kombination mit einer Lehrveranstaltung**Regelmäßige aktive Teilnahme an den Sitzungen der Gremien, Ausschüsse und Kommissionen im Umfang von 28 SWS (**21 Zeitstunden**) über mindestens zwei Semester **sowie** erfolgreiche Teilnahme an der **Lehrveranstaltung** aus dem Modul „Aktive Bürgerschaft“.**Ggf. Nachweis über eine erbrachte Studienleistungen (Variante B)**

1. Lehrveranstaltung: Titel gemäß eVV	WiSe / SoSe Jahreszahl	Name LV-Dozent*in
Studienleistung erbracht/eingereicht am _____ (bitte ankreuzen) ☐ Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit ☐ Präsentation ☐ Referat mit schriftlicher Vorlage ☐ (e-)Portfolio ☐ mündliche Prüfung / Gruppenprüfung (15-30 Min.) ☐ Klausur (120 Min.)		
X Datum & Unterschrift Dozent*in: _____		

Nachweis Sitzungsteilnahme:

Name: _____

Vorname: _____

Mitgliedschaft in (Name des/der Gremiums, Ausschusses, Kommission)	WiSe/SoSe + Jahr	Anwesenheit in Stunden:	Vorsitzende*r des Gremiums (Name, Unterschrift)	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	
			Datum:	Name:
			Unterschrift:	

Laufzettel

Name: _____

Vorname: _____

Mitgliedschaft in (Name des/der Gremiums, Ausschusses, Kommission)	Tätigkeit / Anlass	Datum + Zeitaufwand in Stunden	Vorsitzende*r des Gremiums (Name, Datum, Unterschrift)

**Modulbescheinigung - Professionalisierungsbereich***Diplomstudiengang Freie Kunst***Wahlpflichtmodul Freie Kunst: „Kunst +“ - (6 Credit Points)**

Name: _____

Vorname: _____

Matrikel-Nr.: _____

Telefonnummer: _____

Studienbeginn (Freie Kunst) an der HBK Braunschweig: _____

Nachweis über zwei erbrachte Studienleistungen (unbenotet). Die Studienleistungen müssen nicht im Immatrikulations- und Prüfungsamt angemeldet werden!

1. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ausfüllen:

Erbrachte Studienleistung: (z. B. veranstaltungsbegleitende Hausarbeit oder Präsentation /Referat mit schriftlicher Vorlage/ künstlerische praktische Umsetzung (Werk))

Titel der Lehrveranstaltung	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

2. Studienleistung (3 Credit Points) – bitte ausfüllen:

Erbrachte Studienleistung: (z. B. veranstaltungsbegleitende Hausarbeit oder Präsentation /Referat mit schriftlicher Vorlage/ künstlerische praktische Umsetzung (Werk))

Titel der Lehrveranstaltung	Name Dozent*in	WiSe/SoSe	Unterschrift Dozent*in
Bewertung der Studienleistung	☐ bestanden oder ☐ nicht bestanden		

Diese Modulbescheinigung muss ausgefüllt im Original oder per E-Mail als PDF (i-amt@hbk-bs.de) im Immatrikulations- und Prüfungsamt eingereicht werden.